Утверждено:

Начальник Управления

образования администрации

Брейтовского МР

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_С.А. Тюрикова

**Положение**

**о проведении муниципального этапа**

**Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» 2019 года**

1. **Общее положение**
   1. Положение о проведении муниципального этапа Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика – 2019»( далее – Конкурс) определяет цели, задачи, сроки, порядок, условия участия и проведения Конкурса. Положение разработано в соответствии с условиями Положения о Всероссийском конкурсе юных чтецов «Живая классика – 2019».
   2. Конкурс – соревновательное мероприятие по чтению вслух (декламации) отрывков из прозаических произведений российских и зарубежных писателей. В рамках Конкурса участникам предлагается прочитать на русском языку отрывок из выбранного ими прозаического произведения.
   3. В Конкурсе могут принимать участие учащиеся 5-11 классов учреждений общего и дополнительного образования не старше 17 лет (включительно) на момент проведения отборочных туров .
   4. Конкурс является социально значимым мероприятием и решает следующие задачи:

- повышение интереса к чтению детей и подростков:

- расширение читательского кругозора детей;

- знакомство детей с произведениями русской литературы XVIII-XX Iвв., которые не входят в школьную программу;

- знакомство детей с современной русской детской и подростковой литературой;

- знакомство детей с зарубежной литературой;

- знакомство детей с региональной литературой;

- знакомство школьников с возможностями современных библиотек;

- поиск и поддержка талантливых детей;

- формирование сообщества читающих детей;

1.5. Организаторами Конкурса является управление образования администрации Брейтовского МР.

1.6. Проведение Конкурса осуществляется Муниципальное образовательное учреждение Дополнительного образования Центр дополнительного образования детей Брейтовского МР (далее – МОУ ДО ЦДОД)

1. **Руководство Конкурсом**
   1. Общее руководство Конкурсом осуществляет организационный комитет Конкурса ( далее – Оргкомитет)
   2. Оргкомитет:

- утверждает состав жюри и порядок его работы:

- осуществляет приём заявок;

- осуществляет организационное, информационное и консультационное сопровождение Конкурса;

- обеспечивает проведение Конкурса;

- подводит итоги Конкурса;

- определяет участников регионального этапа Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика – 2019»

2.3. Жюри:

- проводит оценку выступлений участников и ведёт протокол Конкурса:

- определяет победителей и призёров Конкурса.

**3. Участники Конкурса.**

3.1. К участию в Конкурсе приглашаются обучающиеся 5-11 классов образовательных организаций общего и дополнительного образования Ярославской области.

3.2. Конкурс проводится в несколько туров:

- классный тур

- школьный тур

- муниципальный тур

-региональный тур

-всероссийский тур

-суперфинал конкурса

3.3. Конкурс проводится для всех желающих без предварительного отбора. Отказ школьнику в участие в первом –классном –туре Конкурса не допускается. Переход в следующий тур осуществляется по решению жюри Конкурса.

3.4. Обязательным условием участия в конкурсе является регистрация участника на официальном сайте конкурса [www.youngreaders.ru](http://www.youngreaders.ru). Участник конкурса может зарегистрироваться только от одного учреждения (школа/учреждение дополнительного образования).

**4. Содержание конкурсной процедуры.**

4.1. В ходе конкурсных испытаний участники декламируют отрывки из своих любимых прозаических произведений любых российских или зарубежных авторов XVIII –XXI вв.

4.2. В первом – классном – туре конкурса допускается выразительное чтение выбранного текста по книге или иному источнику. В следующих турах конкурсанты читают текст на память.

4.3. Каждый участник конкурса выступает самостоятельно и не может прибегать во время выступления к помощи других лиц.

4.4. Продолжительность выступления каждого участника – от 2 до 5 минут. Превышение регламента не допускается.

4.5. Во время выступления могут использоваться музыкальное сопровождение, декорации. Костюмы. Однако их использование не является преимуществом и не дает дополнительных баллов.

4.6. Участник конкурса имеет право выступать в классных, школьных , муниципальных и региональных турах конкурса как с одним и тем же произведением, так и с разными.

**5. Квота участников по турам.**

5.1. Количество участников первого тура (классного) не ограничено.

5.2. Количество победителей первого тура (классного) – не более 3-х конкурсантов от каждого класса.

5.3. Количество победителей второго тура (школьного) – не более 3-х победителей от каждой школы. Решение о делении участников на возрастные группы школа принимает по собственному усмотрению. Деление на возрастные группы не является обязательным условием Конкурса. Победителями школьного тура конкурса могут стать учащиеся одной или разных возрастных групп.

5.4. Количество победителей третьего тура (муниципального) – не более 3-х конкурсантов от каждого района/муниципалитета.

- артистизм исполнения: способность оказывать эстетическое, интеллектуальное эмоциональное воздействие на зрителя;

- глубина проникновения в образную систему и смысловую структуру текста

1. **Сроки проведения Конкурса.**

Первый тур – классный проводиться с 01февраля - 15 февраля 2019 г.

Второй тур – школьный проводится с 15февраля -28 февраля 2019г.

Муниципальный тур проводится – 13 марта 2019г.

**Заявка на муниципальный этап до 4 марта 2019 г.**

Региональный тур – 4 апреля 2019 г.

**7.Подведение итогов и награждений.**

7.1. Итоги Конкурса оформляются протоколом и утверждаются Приказом управления образования администрации Брейтовского МР.

7.2.Каждый участник получает свидетельство участника.

7.3.Победителями муниципального этапа Конкурса считаются три участника набравшие наибольшее количество баллов. Они становятся участникам регионального этапа.

**8.Порядок финансирования**

8.1.Финансирование организационных расходов по подготовке и проведению муниципального этапа Конкурса осуществляется за счет средств МОУ ДО ЦДОД.

Приложение №1

**Заявка на участие в муниципальном этапе Всероссийского****конкурсе юных чтецов «Живая классика»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Фамилия, имя, отчество (полностью) участника** | **Дата рождения участника** | **Образовательная организация, класс (где учится участник)** | **Образовательная организация, от которой представлен участник** | **Ф.И.О. педагога,**  **дата рождения, контактный телефон** | **Исполняемое произведение, автор** | **Необходимое**  **оборудование** |
| 1. |  |  |  |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |  |  |  |
| 3. |  |  |  |  |  |  |  |

Ответственный исполнитель заявки: фамилия, имя, отчество (полностью), контактный телефон, e-mail

«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2019 год

Приложение 2

**Согласие родителя (законного представителя)**

**на сбор, хранение, использование, распространение (передачу) и публикацию персональных данных своего несовершеннолетнего ребенка**

**Наименование мероприятия** областной этап Всероссийского конкурса юных чтецов

«Живая классика» 2019 года.

Я, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

(фамилия, имя, отчество родителя (законного представителя) полностью)

проживающий по адресу \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

(адрес места жительства)

паспорт \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, выданный \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(серия, номер) (дата выдачи)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

(наименование органа, выдавшего паспорт)

являясь на основании \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_родителем (законным представителем)

(наименование документа, подтверждающие полномочия родителя (законного представителя))

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

(фамилия, имя, отчество ребенка (подопечного) полностью)

место учебы в настоящее время (в соответствии с уставом образовательной организации): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

класс обучения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, дата рождения ребенка (число, месяц, год): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

паспорт (свидетельство о рождении ребенка) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, выданный \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(серия, номер) (дата выдачи)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(наименование органа, выдавшего паспорт/свидетельство о рождении ребенка)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

в соответствии с требованиями статьи 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», подтверждаю свое согласие на обработку государственным образовательным автономным учреждением дополнительного образования Ярославской области «Центр детей и юношества», находящимся по адресу: г. Ярославль, пр-т Дзержинского, д. 21 (далее – Оператор) персональных данных моего ребенка: фамилии, имени, отчества, места учебы, класса, даты рождения, паспортных данных/данных свидетельства о рождении с целью формирования регламентированной отчетности, размещения части данных (фамилии, имени, отчества, даты рождения, класса, места учебы) в региональной базе данных о достижениях одаренных детей и их педагогах-наставниках, а также в свободном доступе в сети Интернет на сайте ГОАУ ДО ЯО «Центр детей и юношества» <http://www.yarcdu.ru>.

Я разрешаю Оператору производить фото- и видеосъемку моего ребенка, безвозмездно использовать эти фото, видео и информационные материалы во внутренних и внешних коммуникациях, связанных с деятельностью Оператора, на своих сайтах и в других проектах без дополнительных согласований. Фотографии, видеоматериалы могут быть скопированы, представлены и сделаны достоянием общественности или адаптированы для использования любыми СМИ и любым способом, в частности в буклетах, видео, в Интернете и т.д. при условии, что произведенные фотографии и видео не нанесут вред достоинству и репутации моего ребенка.

Предоставляю Оператору право осуществлять все действия (операции) с персональными данными моего ребенка, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, обновление, изменение, использование, обезличивание, блокирование, уничтожение. Способы обработки персональных данных: смешанная обработка с передачей по сети Интернет.

Согласие действует на период с момента предоставления до 01.01.2020 г. и прекращается по истечении срока документа.

Данное согласие может быть отозвано в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

«\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2019 г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

подпись расшифровка

## Приложение 3

**Список часто исполняемых произведений**

В данном списке представлены авторы и произведения, которые оцениваются жюри в 7 баллов. Баллы могут быть добавлены в том случае, если прочтение классики, глубоко эмоционально затронуло слушателей, заставило по-новому взглянуть на известное произведение (плюс от 0 до 3 баллов)

**Зарубежная литература**

Г. Х. Андерсен

М. Твен «Приключения Тома Сойера»

А. де Сент-Экзюпери«Маленький принц»

**Р. Бах** «Чайка по имени Джонатан Ливингстон»

А.**Линдгрен** «Пеппи длинный чулок»

**О. Генри** «Дары волхвов»

**Русская литература:**

Айтматов Ч. «Материнское поле», «Плаха»

Алексиевич С. «Цинковые мальчики»

Васильев Б. «А зори здесь тихие»

Ганаго Б. «Зеркало», «Письмо Богу», «Машенька»

**Гоголь Н.** «Вечера на хуторе близ Диканьки», «Тарас Бульба», «Петербургские повести», «Записки сумасшедшего», «Мёртвые души», «Ревизор»

**Гончаров И.** «Обломов»

Горький М. «Старуха Изергиль»

**Горин Г.** «Ёжик»

Грин А.«Алые паруса»

**Достоевский Ф.** «Преступление и наказание»

**Драгунский В.** «Тайное становится явным», «Главные реки», «Слава Ивана Козловского», «Где это видано, где это слыхано», «Девочка на шаре», «Друг детства», «Заколдованная буква», «Куриный бульон», «Надо иметь чувство юмора», «Он живой и светится», «Пожар во флигеле, или Подвиг во льдах», «Чики-брык», «Заколдованная буква», «Друг детства», «Бы», «Если бы я был взрослым»

Дружинина М. «Гороскоп», «Мой приятель - супермен», «Звоните, вам споют», «Лекарство от контрольной»

Екимов Б. «Говори, мама, говори»

Железников В. «Чучело», «В старом танке»

Закруткин В. «Матерь Человеческая»

Зощенко М. «Аристократка», «Жених», «Калоша»

**Карамзин Н.** «Бедная Лиза»

**Лермонтов М.** «Герой нашего времени»

Тэффи Н. «Жизнь и воротник», «Экзамен», «Демоническая женщина», «Катенька», «Счастливая», «Раскаявшаяся судьба»

Носов Н. «Затейники», «Живая шляпа», «Федина задача»

Осеева В. «Динка», «Бабка»

**Островский А.** «Гроза», «Бесприданница»

Петросян Т. «Записка»

Пивоварова И. «Сочинение», «О чем думает моя голова», «Весенний дождь», «Селиверстов не парень, а золото»

Писахов С. «Как купчиха постничала», «Громка мода»

Пономаренко Е. «Леночка»

Постников В. «Жених из 3 Б»

Приставкин А. «Фотография»

**Пушкин А.** «Дубровский», «Капитанская дочка», «Повести Белкина», «Пиковая дама»

Русские народные сказки: «Сивка-Бурка», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Иван-царевич и серый волк»

**Толстой Л.** «Война и мир»

**Тургенев И.** «Отцы и дети», «Ася», «Записки охотника»

**Успенский Э. «**[Крокодил Гена и его друзья](http://vseskazki.su/eduard-uspenskij/krokodil-gena-i-ego-druzya.html)»

Чарская Л. «Записки маленькой гимназистки»

Чехов А. «Каштанка», «Смерть чиновника», «Размазня», «Толсты и тонкий», «Злой мальчик», «Чайка», «Лошадиная фамилия», «Дама с собачкой», «Человек в футляре»

Шолохов М. «Тихий Дон», «Судьба человека», «Нахаленок»

Яковлев Ю. «Гонение на рыжих», «Игра в красавицу», «Сердце земли», «Девочки c Васильевского острова»

Приложение 4

**Критерии оценки выступлений участников Конкурса**

* 1. **Выбор текста произведения**
  2. Если выбранное произведение входит в список часто исполняемых (Приложение3), то выбор оценивается в **7 баллов**.

В случае, если прочтение выбранного произведения эмоционально глубоко затронуло слушателей, помогло по-новому взглянуть на известное произведение, то к предыдущей оценке добавляется от **0 до 3 баллов.**

* 1. Если произведение не входит в список часто исполняемых (Приложение 3), то выбор оценивается в **10 баллов**.

По данному критерию есть условия, при которых из поставленной оценки баллы могут быть вычтены:

* сокращение текста, при котором искажается содержание произведения, смысл теряется или меняется на противоположный – **минус 7 баллов;**
* выбор отрывка, не понятного вне контекста ­ – **минус 7 баллов;**
* выбор произведения, призывающего к жестокости, содержащего нецензурную лексику – **минус 10 баллов;**
* выбор произведения, не соответствующего возрасту – **минус 5 баллов.**

Максимальное количество баллов по критерию «Выбор текста произведения» – **10 баллов.**

2.**Способность оказывать эстетическое, интеллектуальное и эмоциональное воздействие на слушателей:**

* 1. Чтецу удалось рассказать историю так, чтобы слушатель (член жюри) понял ее – оценивается по шкале от **0 до 5 баллов.**
  2. Чтецу удалось эмоционально вовлечь слушателя (члена жюри): заставить задуматься, смеяться, сопереживать – оценивается по шкале от **0 до 5 баллов.**

Максимальное количество баллов по данному критерию – **10 баллов.**

* 1. **Грамотная речь -** оценивается **от 0 до 5 баллов.** Максимальное количество баллов по данному критерию – **5 баллов.**
  2. **Дикция, расстановка логических ударений, пауз -** оценивается **от 0 до 5 баллов.** Максимальное количество баллов по данному критерию – **5 баллов.**

Максимальное количество баллов по всем критериям оценки – **30 баллов.**Оценки выступлений участников члены жюри проставляют в оценочный лист (Приложение 3).

Приложение 5

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Чтец, произведение** | **Выбор текста произведения** | | **Способность оказывать эстетическое, интеллектуальное и эмоциональное воздействие на слушателей:** | | **Грамотная речь** | **Дикция, расстановка логических ударений, пауз** | **Всего баллов** |
| Произведение **из списка** часто исполняемых **7 баллов** | Произведение **НЕ из списка** часто исполняемых  **10 баллов** |
| Прочтение произведений из списка часто исполняемых, глубоко эмоционально затронувшее  слушателей, заставившее по-новому взглянуть на известное произведение -  **плюс  от 0 до 3 баллов** | Чтецу удалось рассказать историю так, чтобы слушатель (член жюри) понял ее.  Оценивается от 0 до 5-ти баллов. | Чтецу удалось эмоционально вовлечь слушателя (члена жюри):  Оценивается от 0 до 5-ти баллов. | Правильная расстановка ударений и грамотное произношение слов (за исключением случаев, когда речевые ошибки являются особенностью речи героя произведения).  **Оценивается от 0 до 5-ти баллов.** | Выразительностьдикции, четкое  произнесение  звуков в  соответствии с  фонетическими  нормами языка  **Оценивается от 0 до 5-ти баллов.** |
| **1.** сокращение текста, при котором искажается содержание произведения, смысл теряется или меняется на противоположный - **минус 7 баллов**  **2.** выбор отрывка, не понятный вне контекста - **минус 7 баллов**  **3.** произведения, призывающие к жестокости, содержащие нецензурную лексику – **минус 10 баллов**  **4.** произведение, рассчитанное на дошкольный возраст или на младший школьный возраст, если исполнитель является старшеклассником – **минус 5 баллов** | |
| 1 | ФИ чтеца, автор, произведение |  | | 0 1 2 3 4 5 | 0 1 2 3 4 5 | 0 1 2 3 4 5 | 0 1 2 3 4 5 |  |
| 2 | ФИ чтеца, автор, произведение |  | | 0 1 2 3 4 5 | 0 1 2 3 4 5 | 0 1 2 3 4 5 | 0 1 2 3 4 5 |  |
| 3 | ФИ чтеца, автор, произведение |  | | 0 1 2 3 4 5 | 0 1 2 3 4 5 | 0 1 2 3 4 5 | 0 1 2 3 4 5 |  |
| 4 | ФИ чтеца, автор, произведение |  | | 0 1 2 3 4 5 | 0 1 2 3 4 5 | 0 1 2 3 4 5 | 0 1 2 3 4 5 |  |